

Danielle van Zadelhoff

2024

Careful — stadsmuseum Harderwijk (Nederland) (soloshow)

Who Created Winter — Museum Archive and Contemporary Art of Tabriz, Tabriz (Iran)

Depictions — Nationaal Museum voor Kunst van Roemenië, Boekarest (Roemenië)

Collections/ Revalations— Nationaal Museum voor Geschiedenis en Kuns (NMAHA), Luxemburg (Luxemburg)

The feminist image – Columbia (Verenigde Staten)

This is my Church — Tourinnes-la-Grosse (België)

2023

212 Photography Istanbul — Istanbul (Turkije)

portraits Florence en Damien Bachelot — Réattu Museum (Frankrijk)

2022

Portret — Het Leienpaleis Antwerpen (België)

Nature x Humanity — San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA),

2021

Dutch Light — Samogitiaans Kunstmuseum, Plungė (Litouwen) Witness — Genua (Italië)

Resten — Cultuurcentrum De Steiger, Menen (België)

A Butterfly's Scream — Psychiatrisch Centrum Sint-Amandus, Beernem (België)

2020

Artivirals— Maaltebruggekasteel, Gent (België)

2019

Salon de la Photo — Parijs (Frankrijk)

Déjà vu — Delft (Nederland)

Foto Art Festival — Bielsko-Biala (Polen)

Photo Londen — Londen (Verenigd Koninkrijk)

2018

Watou — Watou (België)

Paris Photo — Paris photofair, Parijs (Frankrijk)

Natural unnatural – Paardenstallen Kortrijk (België)

2017

Donna & Fotografia — Udine (Italië)

Relatos del alma — Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Málaga (Spanje)

Survivors — City Hall, Londen (Verenigd Koninkrijk)

2016

Fear and Love: Reactions to a Complex World — Design Museum, Londen (Verenigd Koninkrijk)

A Caring Eye: Portretten door Daniëlle van Zadelhoff — Musea Brugge,

Sint-Janshospitaal, Brugge (België)